



International  
Academy  
of Choreography  
IAC UNESCO



ОБЩЕСТВЕННОЕ  
ТЕЛЕВИДЕНИЕ  
РОССИИ



МОСФИЛЬМ

КРЕМЛЬ  
В ИЗМАЙЛОВО



15 ОКТЯБРЯ — 15 ДЕКАБРЯ 2023  
15 ЯНВАРЯ — 15 МАРТА 2024



НАЦИОНАЛЬНОЕ  
ДОСТОЯНИЕ  
РОССИИ

КОНКУРС-ФИЛЬМ В СФЕРЕ  
НАРОДНОЙ ХОРЕОГРАФИИ

ЗАОЧНЫЕ  
ОТБОРОЧНЫЕ ТУРЫ

Финал 2-5 мая 2024

Киностудия «Мосфильм»

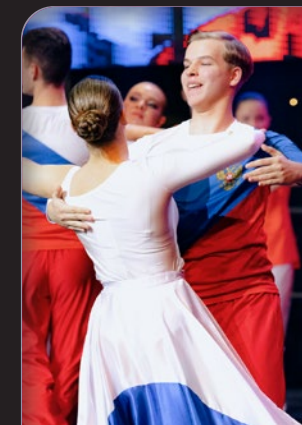
Кремль в Измайлово

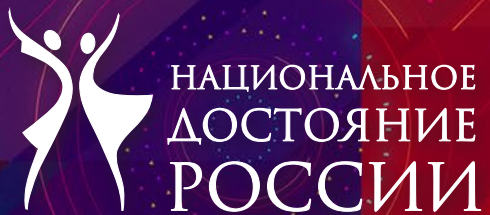
[www.iac-academy.ru](http://www.iac-academy.ru)

# ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ПРОВЕДЕНИЯ ОТБОРОЧНЫХ ТУРОВ

Заочный Отборочный тур Финального этапа конкурса-фильма «Национальное Достояние России» проводится с целью выявления наиболее ярких, самобытных ансамблей танца России, работающих в номинации Народный танец и стилизация с целью представления национальной танцевальной культуры в социально-значимом проекте, проводимом при поддержке Министерства культуры Российской Федерации на концертных площадках Москвы и в съемочных павильонах киноконцерна Мосфильм.

По итогам Отборочного этапа наиболее интересные детские, юношеские и молодежные хореографические коллективы станут главными героями многосерийного фильма, посвященного культуре и истории регионов России, представив в рамках проекта концертную постановочную программу о становлении, развитии и модернизации народного танца.





# РЕГЛАМЕНТ ПРОВЕДЕНИЯ

Проект проводится согласно установленному регламенту и состоит из двух этапов:

· I ТУР — ЗАОЧНОЕ УЧАСТИЕ  
(ОТБОР ПО ВИДЕОЗАПИСИ)

Даты Отборочных туров:

15 октября — 15 декабря 2023

15 января — 15 марта 2024

· II ТУР — ФИНАЛ

Даты Финального этапа:

2-5 мая 2024 (Москва)

# ФИНАЛЬНЫЙ ЭТАП ПРОЕКТА СОСТОИТ ИЗ ТРЕХ МЕРОПРИЯТИЙ

## · КОНКУРС

Концертный зал «Измайлово»

Концертный зал Останкино «Королевский»

Концертный зал «Космос»

## · СЪЕМКИ ФИЛЬМА

Мосфильм

## · ХОРЕОГРАФИЧЕСКИЙ СПЕКТАКЛЬ «ОТ РУСИ ДО РОССИИ»

Кремль в Измайлово

# УЧАСТНИКИ ОТБОРОЧНОГО ТУРА

- В отборочном туре принимают участие самодеятельные ансамбли танца, ранее не участвовавшие в конкурсах Международной Академии хореографии IAC UNESCO
- Коллективы, имеющие звания Лауреат I, II, III степени Финальных этапов конкурса «Танцемания», а также Национальной Телевизионной Премии «Щелкунчик», освобождаются от участия в Отборочном туре
- В отборочном туре также не принимают участия профессиональные хореографические коллективы (Государственные Академические ансамбли танца)



# НОМИНАЦИИ ПРОЕКТА

- Народный (фольклорный) танец
- Народно-характерный танец
- Народно-сценический танец
- Народно-стилизованнный танец



# ВОЗРАСТНЫЕ КАТЕГОРИИ

- Детская (6-13 лет)
  - Младшая (6-10 лет)
  - Старшая (11-13 лет)
  - Смешанная (6-13 лет)
- Юношеская (14-18 лет)
  - Младшая (14-16 лет)
  - Старшая (17-18 лет)
  - Смешанная (14-18 лет)
- Молодежная (19-29 лет)
  - Младшая (19-24 лет)
  - Старшая (25-29 лет)
  - Смешанная (19-29 лет)
- Взрослая (от 30 и без ограничений)
- Смешанная категория  
(в комментариях указать возрастные рамки участников)

# ПОДАЧА ЗАЯВКИ

## ШАГ 1

Подача заявки (Форма заявки располагается на Официальном сайте [Dancenatinal.ru](http://Dancenatinal.ru) (Раздел Заочный Отборочный тур).

Для участия в Заочном Отборочном туре коллектив может подать от одной до двух заявок в разных номинациях или возрастных категориях.

## ШАГ 2

Дождаться получения письма на указанную электронную почту о приеме и регистрации заявки.







НАЦИОНАЛЬНОЕ  
ДОСТОЯНИЕ  
РОССИИ

# ПОДАЧА ЗАЯВКИ

## · ШАГ 3

Дождаться результатов Отборочного тура.

Даты публикации результатов:

- 1 ноября 2023
- 1 декабря 2023
- 29 декабря 2023
- 1 февраля 2024
- 1 марта 2024
- 29 марта 2024

## · ШАГ 4

После оглашения результатов, коллективы, успешно прошедшие Заочный Отборочный тур, получают официальное приглашение для приезда на Финал проекта:

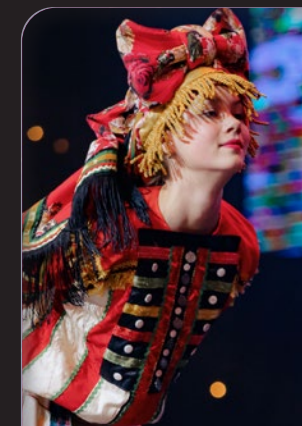
- на имя художественного руководителя ансамбля
- на имя директора учреждения
- на имя Главы Администрации (населенного пункта)

# ТРЕБОВАНИЕ К ВИДЕОЗАПИСИ

- Убедитесь, что Ваша видеозапись не защищена настройками приватности (если запись ведет на социальную сеть ВКонтакте, то просмотр видео на время проведения конкурса должен быть открыт)
- В заявке указывается ссылка на видео конкурсного (концертного номера) из следующих источников: YouTube, Видео ВКонтакте, Яндекс.Диск или Облако Mail.ru
- Продолжительность видеозаписи до 7 минут
- Видео может быть любительским. Но так как все видео будет оценивать профессиональное судейство, огромная просьба убедиться в качестве записи: свет не затемнен, общая картинка танца (работа хореографа) должна хорошо просматриваться
- Монтаж недопустим
- Ссылка должна вести только на одну видеозапись: не на сообщество коллектива на социальных ресурсах, и не на папку с несколькими файлами

## ОСОБЫЕ УСЛОВИЯ

- В случае, если видеозапись превышает установленный лимит времени, указанный в положении, заявка снимается с конкурса
- Оформление дипломов и благодарственных писем осуществляется исходя из информации в заявке, изменение данных после заполнения и отправки формы будет невозможно
- В ансамбле допускается несоответствие заявленной возрастной группе, но не более 25% от общего состава и не более чем на три года для одного участника
- Выступление вспомогательного состава жюри не оценивает
- Жюри вправе идентифицировать участников и проверить соответствие возраста, запросив копии документов участников конкурса, которые должны быть представлены в течении одного дня. В случае непредоставления документов или выявления несоответствия, жюри вправе снять конкурсные баллы, вплоть до исключения из конкурса



# КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ЖЮРИ

- Исполнительское мастерство (техничность, музыкальность)
- Соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей
- Сценичность (пластика, костюм, реквизит, культура исполнения)
- Артистизм, раскрытие художественного образа
- Композиционное построение номера

По каждой позиции ставятся баллы от 1 до 10.

Итоговая оценка номинанта выводится из суммы оценок.



# НАГРАЖДЕНИЕ

- Победители определяются по итогам Конкурса
- Участники награждаются Дипломом обладателя «Гран-При», Дипломами Лауреата I, II, III степеней, Дипломанта, Участника
- Присуждаются специальные призы и награды для участников Конкурса
- Решение жюри является окончательным и изменению не подлежит

## ОРГКОМИТЕТОМ КОНКУРСА УЧРЕЖДЕН СЛЕДУЮЩИЙ ПРИЗОВОЙ ФОНД:

- Дипломы и звания Лауреатов, Дипломантов и Участников проекта от Международной Академии хореографии IAS UNESCO (Лауреаты Отборочного тура получают шанс выступить в этапах Гран-При проекта на лучших сценах в 4 городах проведения очного этапа проекта)
- Дипломы Номинантов для участия в Финале проекта
- Благодарственные письма для художественных руководителей
- Выделение субсидий на участие в Финальном этапе проекта всем Победителям Гран-При и Лауреатам I степени Заочного Отборочного тура



# КОНТАКТЫ

Москва, ул. Улофа Пальме, д. 1, оф. 2012  
метро Минская, Ломоносовский проспект

Телефоны: +7 (925) 785 56 77, +7 (925) 598 58 10

E-mail: [info@cid-moscow.com](mailto:info@cid-moscow.com)

Сайт: [iac-academy.ru](http://iac-academy.ru)

Мы в социальных сетях:

ВКонтакте: [vk.com/iac\\_moscow](https://vk.com/iac_moscow)

Инстаграм: [instagram.com/cid\\_unesco](https://instagram.com/cid_unesco)



Отзывы о нас



Как проходят  
мероприятия